

Bernard LeBœuf
20, chemin d'Avignon
33650 La Brède
06 60 99 19 64
bl.boeuf@sfr.fr



COMÉDIEN-MARIONNETTISTE – AUTEUR - PLASTICIEN

Responsable artistique de la compagnie "Regards de 2 Mains" depuis 2005, je me suis dès lors essentiellement consacré à mes propres créations, réduisant par là même, mes collaborations externes.

----- SPECTACLE VIVANT -----

- 2016: [La grenouille ébouillantée](#) (Farce - Cie La Joyeuse – Rôle: Pdt de l'Université)
- 2013: [Poupée danse](#) (Tragédie contemporaine - Cie La Joyeuse – Rôle: le Tanguero)
- 2013: [L'Envol](#) (Cie Les Voisins du dessus – Marionnettes géantes- Rôle: l'Ornithologue)
- 2012: [Pigeon vole](#) (Cie La Joyeuse – M.e.s: Régine Bruneau-Suhas - Rôle: la Dame)
- 2012: [Je ferai ce que tu voudras](#) (Cie La Joyeuse – M.e.s: Régine B-Suhas - Rôle: Lui)
- 2001: [Bal-Trap](#) (Cie Les voisins du dessus – Rôle: Muso – & réal. de matériel publicitaire)
- 2000: [Le prince et l'aviateur](#) (Cie Arlequin – Rôle: l'Aviateur – & création lumières)
- 1997: [Le songe d'une nuit d'été](#) (Théâtre de Mathieu – Spectacle pour adultes)
- 1996: [Un certain don qui choque](#) (Impromptus sur l'opéra de J. Brel - adultes)
- 1995: [En pleine mer](#) (Théâtre de Mathieu – satire politique pour adultes)
- 1991: [Le Nez de Gogol](#) (Grand Théâtre du Caucase – Fantaisie exotique)
- 1987: [4 courtes pièces de Courteline](#) (Théâtre municipal de Lézignan corbières)
- 1986: [Oncle Sam, raconte moi le jazz](#) (Théâtre de Lézignan – comédie musicale)

----- SPECTACLES JEUNE PUBLIC -----

- 2014: [C'est toi ma môman ?](#) (Cie R2M1 – Boite à images pour tout-petits)
- 2012: [Dino et Zaurus](#) (Cie R2M1 – Théâtre d'ombres)
- 2011: [Babou et le coffre à bisous](#) (Cie Chamanima-R2m1 – Marionnettes Tout-Petits)
- 2011: [Il était une fois... ou presque](#) (Cie Drôle d'histoire – Théâtre enfants)
- 2011: [Claac!](#) (Cie R2M1 – Conte-spectacle)
- 2011: [Les Montreurs de marionnettes](#) (Cie R2M1 – Théâtre de tréteaux)
- 2010: [Et la rivière coulera d'or](#) (Cie R2M1 – conte)
- 2009: [Le Magicien des Couleurs](#) (Cie R2M1 – Théâtre d'ombres)
- 2008: [Les Manipul'Acteurs](#) (Cie R2M1 – Marionnettes pour adultes)
- 2006: [La véritable histoire d'un chat botté](#) (Cie R2M1 – Marionnettes)
- 2003: [Tajine, ouvre toi!](#) (Reprise) (Cies R2M1/Tintamarre et Boudeficelle – Théâtre noir)
- 2002: [Lune es-tu?](#) (Cie Tintamarre et Boudeficelle – Opéra marionnettique)

- 2001:** [Tom Premier, chapitre un](#) (Cie Point du Jour – Théâtre et marionnettes)
- 1998:** [Le miroir de Colombine](#) (Compagnie Zouak - Théâtre de tréteaux)
- 1997:** [Azertyuiop ou la mémoire vagabonde](#) (Théâtre Mosaïque - & mécanismes)
- 1997:** [Sorcières, sourcières](#)(Compagnie Zouak – Muppets & fabrication marionnettes)
- 1996:** [Pieds d’or](#) (Compagnie du Tapis Volant – Interprétation - & scénographie, décors)
- 1996:** [Le Petit Poucet](#) (Compagnie du Navigator – Scénographie, fabrications)
- 1996:** [L’âne volant](#) (Théâtre de Mathieu - Théâtre d’ombres)
- 1995:** [Tajine ouvre toi !](#) (Cie Tintamarre et Boudeficelle – tournée marocaine)
- 1995:** [Le Chat Botté](#) (Théâtre du Griffy – Scénographie, mise en scène)
- 1994:** [Moumine, le Troll](#) (Théâtre de Mathieu – spectacle pour tout-petits)
- 1993:** [La soupe à grandir](#) (Théâtre de Mathieu – Théâtre d’ombres)
- 1987:** [Y a t il un Guignol dans la salle?](#) (Théâtre du Caucase – spectacle pour adultes)
- 1986:** [Pantibule et le magicien](#) (Théâtre de Pantibule – tournées scolaires)
- 1985:** [Voyage au pays des fleurs](#) (Théâtre de Pantibule – tournées scolaires)
- 1985:** [Le bateau des sables](#) (ass. TRAP – création décors, matériel publicitaire)
- 1984:** [L’île de Nikito](#) (ass. TRAP – création costumes, matériel publicitaire)

----- FORMATIONS -----

- 2004:** [Les outils numériques pour la vidéo](#) (École des Gobelins, Paris)
- 2003:** [Le comédien et la voix enregistrée](#) (Stage AFDAS, Paris)
- 1999 > 2000:** [Concepteur réalisateur audiovisuel](#) (ESRA, Paris)
- 1999 > 2000:** [Initiations Photoshop et Illustrator](#) (Cours du soir, Paris)
- 1997:** [Effets spéciaux pour le cinéma et le spectacle vivant](#) (CFPTS, Montreuil)
- 1995 > 1996:** [Écriture du scénario](#) (Stage AFDAS, Sète)
- 1991:** [La marionnette et son comédien](#) (Théâtre du Fust, Montélimar)
- 1989:** [Gestion des entreprises culturelles](#) (AGEC, Montpellier)
- 1996 > 1997:** [Le montage numérique](#) (Première, Casablanca) (Montpellier)



Informations complémentaires: http://www.r2m1.org/cie/int_be/cv-comedien.html
http://www.r2m1.org/cie/int_be/cv-infographie.pdf